

## 新収蔵資料抄

## 源氏物語 千年の色 単色／襲色目

## The Tale of Genji - Colors of a Thousand Years

太田耕嗣／監修 太田工芸 2021.9

ノンブル付番なし 31cm 757.3 /+ ネ 19 単色 (1)、襲色目 (2)

2021.11.19 受入 定価 90,000 円+税

付録『源氏物語 千年の色 解説』 日本語 72p / 英語 71p

## 目次 (源氏物語 千年の色 解説)

序文	単色二百十色解説
刊行の目的と意義	男女装束合色目解説
本書の特徴	女房装束襲桂色目解説
極上生地『松岡姫』	あとがき
襲色目とは	参考文献
平安モード	索引
Ⅰ 男女装束合色目	
Ⅱ 女房装束襲桂色目	
王朝美と調和	

## 禁帯出資料

## 資料概要

本書は、平安時代中期から現在までに日本で生まれた210色の色見本帳と、それを組み合わせた襲色目(かさねのいろめ)の見本帳、解説書からなる3冊組の書物である。色見本には、実際に染色された正絹の裂(きれ)が貼付されていて、色の微妙なニュアンスの違いが布のマチエールともに味わえる。

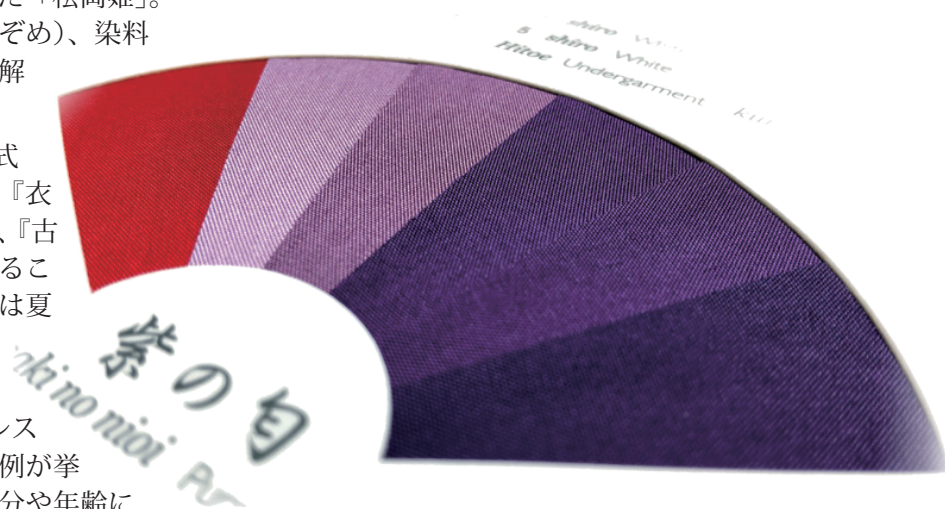
絹布は山形県庄内地方産の松岡糸で織った「松岡姫」。染色は京友禅の伝統的染色法、引染(ひきぞめ)、染料は無論草木で、使用される植物についても解説が付されている。

表題の源氏物語に現れる色のほか、『紫式部日記』、『正倉院文書』、大宝令・養老令の『衣服令』、『竹取物語』、『伊勢物語』、『万葉集』、『古今和歌集』など、作中、文中で使われていることを各色の説明に記しており、この説明には夏目漱石『坑夫』など近代文学での使用例も盛り込まれている。

「男女装束合色目解説」では、色目がドレスコードのように使い慣わされていた、その例が挙げられている。それぞれの季節や性別、身分や年齢にふさわしい色、禁忌の色などが紹介される。季節の情景を衣の襲(かさね)で表現する「桜萌黄」や「松の雪」

などからは王朝の美意識とともに、日本人の感性の豊かさ、観察眼の鋭さがあらためて感じられる。

群馬県は、養蚕、製糸、織物で栄えた歴史を持つ。群馬県立図書館では特別文庫を含め、多くの絹産業に関する資料を収集・所蔵している。



⇒ 裏面に関連資料を掲載

本紙は、県立図書館が新たに所蔵した資料(図書資料・視聴覚資料)から、ぜひご利用いただきたいものを厳選してご紹介するものです。これらの資料は、禁帯出資料を除き、最寄りの図書館に取り寄せできます。

なお、本紙の内容はWebにも掲載しています。ご覧の際は右のQRコードをご利用ください。また、内容の誤り等、お気づきの点があればお知らせくださるようお願いいたします。



タイトル	責任表示	出版者	ページ数	出版年	資料コード
日本の装束解剖図鑑 古代から現代までイラストで読み解く有職故実の世界	八條 忠基／著	エクスナレッジ	127p	2021	13698188
有職の色彩図鑑 由来からまなぶ日本の伝統色	八條 忠基／著	淡交社	206p	2020	13673777
有職文様図鑑	八條 忠基／著	平凡社	131, 3p	2020	13526293
有職装束大全	八條 忠基／著	平凡社	319p	2018	17032244
装いの王朝文化	川村 裕子／著	KADOKAWA	187p	2016	13366646
有職の文様 Yuusoku:the pattern of imperial design	池 修／編著	光村推古書院	318p	2016	13348024
平安朝文学における色彩表現の研究	森田 直美／著	風間書房	5, 363p	2011	13142187
「源氏物語」の色辞典	吉岡 幸雄／著	紫紅社	255p	2008	12941480
服制と儀式の有職故実	佐多 芳彦／著	吉川弘文館	6, 372, 4p	2008	10499200
時代衣裳の着つけ 水干・汗衫・壺装束・打掛・束帯・十二単 増補改訂	日本和装教育協会／編	源流社	73p	2007	12737235
装束の日本史 平安貴族は何を着ていたのか	近藤 好和／著	平凡社	228p	2007	12715280
素晴らしい装束の世界 いまに生きる千年のファッション	八條 忠基／著	誠文堂新光社	159p	2005	10274017
かさねいろ 平安の配彩美	長崎 巖／監修	ピエ・ブックス	319p	2005	10255552
日本の色 眼で遊び、心で愛でる		学研	127p	2004	09964230
平安朝のファッション文化	鳥居本 幸代／著	春秋社	191p	2003	09856170
伝統に見る男子王朝装束の着装法	ハクビ総合学院／編著	全国教育産業協会ハクビ出版局	69p	2002	08999369
概説日本服飾史	小池 三枝・野口ひろみ／共著	光生館	143p	2000	07665219
源氏物語六条院の生活	風俗博物館／編集	宗教文化研究所風俗博物館	168p	1998	07338817
十二単のはなし 現代の皇室の装い	仙石 宗久／著	婦女界出版社	263p	1995	05587746