

資料展示

大正・昭和群馬人物伝(文化編)

期間:平成18年5月31日(水)～7月17日(月) 場所:群馬県立図書館3階展示コーナー

群馬県立図書館では、群馬県関連の郷土資料を重点的に収集、利用提供、保存に努めており、これらの中から、特色ある地域資料を幅広く紹介しています。

今回の資料展示では、「大正・昭和群馬人物伝(文化編)」と題し、大正・昭和期に文化・芸能等の分野で活躍した群馬県に關係する人物を中心に關連する資料を展示します。

展示資料について

本展示は、關連の図書・雑誌・視聴覚資料等の一端を紹介するもので、全ての資料等を網羅的に紹介するものではありません。ここに展示した84点の資料は、所蔵資料の一部です。

展示資料は、一般資料を除き郷土資料です。通常は2階調査相談室の郷土資料コーナーにあり、いつでも閲覧できます。「+」記号の付いたものは複本があるもので、展示期間中でも貸出できます。「*」記号の付いたものは、通常は貸出可能な一般資料です。また、「◎」は視聴覚資料で、「◇」は特別文庫です。

なお、展示されていない所蔵資料のことや展示資料の貸出等のご相談は、2階調査相談室で受け付けておりますので、お申し付けください。

○芸能の分野で活躍した人々

片岡千恵蔵 1903～1983 本名植木正義 旧藪塚本町出身、俳優

戦前から時代劇スターとして活躍。主な作品は「赤西蠣太」、「多羅尾伴内」など。

- + 1 千恵蔵一代
田山力哉／著 社会思想社 1987. 4
- * 2 映畫読本 千恵プロ時代
フィルムアート社 1997. 7

東野英治郎 1907～1994 富岡市出身、俳優

主に脇役として活躍。テレビ「水戸黄門」の初代光圀役として人気を博す。

- + 3 漫遊無限 『水戸黄門』とともに14年
東野英治郎／著 講談社 1982. 10
- + 4 私説父物語
東野英心／著 サリユート出版局 1996. 12

三國連太郎 1923～ 本名佐藤政雄 太田市出身、俳優

昭和26年「善魔」でデビュー。主な作品は「ビルマの豎琴」(旧)、「飢餓海峡」など。

- * 5 我が煩惱の火は燃えて
三國連太郎／著 光文社 1984. 1
- * 6 出逢いの哲学
三國連太郎／著 世界文化社 1998. 12

小林 桂樹 1923～ 榛名町出身、俳優

生真面目な役を中心に幅広く活躍。主な作品は「裸の大將」、「ここに泉あり」など。

- + 7 小林桂樹 俳優四十五年 月桂樹への道
小林桂樹さんを励ます会 1986. 4
- + 8 役者六十年
小林桂樹・中山敬三／著 中日新聞社 2005. 8

生方 恵一 1933～ 前橋市出身、アナウンサー

NHKアナウンサーとして人気を博す。紅白歌合戦の総合司会等をつとめた。

- + 9 生放送だよ人生は
生方恵一／著 双葉社 1990. 11

横沢 彪 1937～ 前橋市出身、元テレビプロデューサー

フジテレビのプロデューサーとして、「オレたちひょうきん族」などを手がける。

- * 10 諸君!アホ・バカになれるかい 「笑っていいとも!」人生成功の法則
横沢彪／著 講談社 1996. 10
- * 11 生涯現役読本 デジタル・ソフト時代の生き方
横沢彪／著 向陽書房 1999. 2

中山 律子 1942～ 草津町出身、プロボウラー

女子プロボウリング界の第一人者。女子プロ初の完全試合達成などの記録を持つ。

- * 12 ボウリング出逢いの旅
中山律子／著 講談社 1971. 7

見城美枝子 1946～ 館林市出身、アナウンサー

TBSアナウンサーとして「ケンケン」の愛称で親しまれた。現在はフリーで活躍。

- * 13 ケンケンの出逢いの旅

- 見城美枝子／文 島内英佑／写真 日本交通公社 1976. 5
- +14 女のタイムテーブル
見城美枝子／著 文化出版局 1985. 2
- 香月 利一 1948～1999 高崎市出身、音楽評論家
ビートルズ研究の第一人者として有名。仲人は元ビートルズのリンゴ・スター。
- *15 ビートルズ・ディスコグラフィー
香月利一／編・著 立風書房 1979. 2
- *16 ビートルズってなんだ？ 53人の”マイ・ビートルズ”
香月利一／編 講談社 1984. 9
- 由紀さおり 1948～ 本名安田章子 桐生市出身、歌手
「夜明けのスクヤット」等のヒット曲を持つ一方、女優としても活躍。安田祥子は姉。
- *17 タマゴに目はな
由紀さおり／著 毎日新聞社 1989. 8
- 糸井 重里 1948～ 前橋市出身、コピーライター
「おいしい生活」等のコピーで脚光を浴びる。赤城山の埋蔵金発掘でも有名。
- +18 85点の言葉（知的で口べたなあなたに）
糸井重里／著 文藝春秋 1989. 4
- +19 あるとしか言えない 赤城山徳川埋蔵金発掘と激闘の記録
糸井重里ほか／著 集英社 1993. 2
- +20 ほぼ日刊イトイ新聞の本
糸井重里／著 講談社 2004. 10
- あだち 充 1951～ 本名安達充 伊勢崎市出身、漫画家
「タッチ」、「みゆき」等テレビアニメ化された作品も多い。兄あだち勉も漫画家。
- 21 あだち充イラスト集 Season's Album
あだち充／著 小学館 2002. 9
- 中島 常幸 1954～ 桐生市出身、プロゴルファー
日本の男子プロゴルフ界屈指の名選手として活躍。現在もシニアで活躍している。
- +22 中島常幸の実戦レッスン
中島常幸／著 講談社 1985. 7
- 太田 哲也 1959～ 前橋市出身、レーシングドライバー
昭和57年デビュー。平成10年事故で大火傷を負うが、懸命なりハビリの後復活。
- +23 クラッシュ 絶望を希望に変える瞬間
太田哲也／著 幻冬舎 2003. 5
- +24 リバース 魂の戻る場所
太田哲也／著 幻冬舎 2003. 6
- TARAKO 1960～ 太田市出身、声優
アニメ「ちびまる子ちゃん」の声優として有名。シンガーソングライターとしても活躍。
- *25 うるうる白書
TARAKO／著 三笠書房 1993. 12
- ◎26 とっておきの瞬間
TARAKO LPレコード 1983. 6
- 氷室 京介 1960～ 本名寺西修 高崎市出身、ミュージシャン
昭和56年BOφWYを結成し、翌年デビュー。現在もソロとして第一線で活躍。
- +27 BOφWY 栄光の軌跡
イエローZ／著 衆芸社 2000. 7
- 布袋 寅泰 1962～ 高崎市出身、ミュージシャン
BOφWYのギタリストとしてデビュー。日本を代表するギタリストのひとり。
- *28 六弦の騎士
布袋寅泰、森永博志／著 東京書籍 1995. 7
- +29 布袋寅泰ビッグストーリー
J-ROCK研究会／著 飛天出版 1999. 11
- 松本 典子 1968～ 本名苜篠美和子 東京都出身、タレント
昭和59年「ミス・セブンティーン・コンテスト」に優勝し、翌年デビュー。
- *30 にんじん倶楽部
松本典子／著 近代映画社 1986. 11
- ◎31 ぐんまちゃんの歌 [友だちになろうよ]
松本典子／歌 録音カセット 1981
- 井森 美幸 1968～ 下仁田町出身、タレント
昭和59年「ホリプロ・スカウト・キャラバン」でグランプリ。元祖パロドルのひとり。
- 32 禁じられた遊び
井森美幸／著 扶桑社 1988. 11

○文学・芸術の分野で活躍した人々

- 竹久 夢二 1884～1934 岡山県出身、画家
「夢二式美人」で一世を風靡した。晩年榛名湖畔に産業美術研究所建設を計画した。

- +33 竹久夢二
日下四郎・岡部昌幸／著 学習研究社 1995. 11
- 萩原朔太郎 1886～1942 前橋市出身、詩人
処女詩集「月に吠える」で、近代日本詩史に金字塔を打ち立てる。
34 純情小曲集 復原版
萩原朔太郎／著 冬至書房 1967. 12
- 大手 拓次 1887～1934 安中市出身、詩人
吉川惣一郎の名で詩作。作風は純真無垢。
35 大手拓次詩集
神保光太郎／編 白鳳社 1965. 10
- 林 柳波 1892～1974 本名照寿、沼田市出身、詩人
「おうま」、「うみ」など多くの童謡の作詞をした。
+36 沼田出身の作詞家 林柳波略年譜素稿
桑原健次郎／編 沼田郷土研究会 1993. 10
- +37 林柳波遺作展 ～その人と作品～
沼田市教育委員会 2000. 4
- 井上 武士 1894～1977 前橋市出身、作曲家
作曲家として多くの童謡、唱歌を残したほか、教育家として東京音大教授等を務めた。
38 音楽教育
井上武士／著 非凡閣 1937. 9
- 39 唱歌の研究授業
井上武士／著 賢文館 1939. 4
- 宮田 東峰 1898～1986 本名孝三郎、前橋市出身、音楽家
ハーモニカの普及に努め、「ハーモニカの父」と呼ばれる。作曲家としても作品を残す。
40 音楽に生きる
宮田東峰／著 新興音楽出版社 1943. 8
- 41 みんな仲間だ
宮田東峰／著 東京書房 1959. 9
- 福沢 一郎 1898～1992 富岡市出身、画家
昭和初期における所謂「シュルレアリスム絵画」の紹介者としても広く知られている。
42 福沢一郎展
群馬県立近代美術館 1976. 4
- 山口 薫 1907～1968 旧箕郷町出身、画家
日本を代表する洋画家の一人。国際的にも高い評価を受けている。
+43 山口薫展
群馬県立近代美術館 1975. 4
- 江口 きち 1913～1938 川場村出身、歌人
貧困のなか多くの歌を詠み、薄幸の天才歌人と呼ばれる。
44 武尊の麓
江口きち／著 婦女界社 1939. 4
- 丸山 勝廣 1914～1992 高崎市出身、群馬交響楽団創立者
高崎市民オーケストラ（後の群響）を創立。同楽団の発展に尽力。
+45 愛のシンフォニー 群馬交響楽団の38年
丸山勝廣／著 講談社 1983. 11
- +46 泉は涸れず 丸山勝廣と群馬交響楽団
林健太郎・辻村明／編 毎日新聞社 1998. 12
- 大川 栄二 1924～ 桐生市出身、実業家
ダイエー副社長、マルエツ社長等を歴任。引退後、故郷桐生市に美術館を建設。
+47 美術館の窓から
大川栄二／著 芸術新聞社 1993. 10
- +48 新・美術館の窓から
大川栄二／著 財界研究所 2004. 10
- 俵 萌子 1930～ 大阪市出身、評論家
産経新聞記者として活躍の後、教育・婦人問題を中心に作家、評論活動を始める。
+49 今日がいちばん若い
俵萌子／著 海竜社 1987. 3
- +50 わたしの田舎暮らし 子育て後の生きがいと老い支度
俵萌子／著 大和書房 2000. 6
- 関口 コオ 1937～ 本名武井功吉、安中市出身、切り絵作家
デザイナーを経て、切り絵を始める。日本の切り絵作家の第一人者。
+51 からっ風の子守歌 関口コオ作品集
関口コオ／著 教育書籍 1983. 5
- +52 関口コオきり絵美術館 1
関口コオ／著 あすか書房 1990. 9
- 安田 祥子 1941～ 桐生市出身、声楽家

東京芸大で講師を務めた後、本格的に歌手活動を始める。妹由紀さおりとの活動は有名。

- * 53 我が母が教え給いし歌
由紀さおり・安田祥子／著 東京書籍 1999. 9

大島 彰 1946～ 富岡市出身、音楽家

生まれつき全盲ながら、音楽的才能を発揮。電子オルガン奏者として全国で公演を行う。

- 54 闇と光のコンチェルト
日本教文社 1980. 11

- + 55 心の月は沈まない
大島彰／著 河出書房新社 1995. 10

神谷 郁代 1946～ 伊勢崎市出身、ピアニスト

幅広いレパートリーを持ち、世界で活躍する日本を代表するピアニストのひとり。

- + 56 ピアノを楽しむ1 初心者のための小曲集
神谷郁代／著 主婦の友社 1991. 11

- + 57 ピアノを楽しむ2 初心者のための小曲集
神谷郁代／著 主婦の友社 1991. 11

- ◎ 58 ショパン：スケルツォ全集
神谷郁代 LPレコード 1979

星野 富弘 1946～ 旧勢多郡東村出身、詩人・画家

事故で首から下の機能が麻痺したが、口で絵筆を取り、花の絵等を描く。

- + 59 愛、深き淵より。
星野富弘／著 立風書房 1981. 1

- + 60 四季抄 風の旅
星野富弘／著 立風書房 1982. 1

- + 61 《花の詩画集》花よりも小さく
星野富弘／著 偕成社 2003. 11

○学問・研究の分野で活躍した人々

飯塚 啓 1868～1938 旧小野上村出身、動物学者

環虫類の世界的権威として知られ、特にゴカイの研究では世界でも屈指の存在。

- ◇ 62 増訂海産動物学
飯塚啓／著 博文館 1912. 11

- ◇ 63 改訂女子動物学新教科書
飯塚啓／著 富山房 1926. 1

瀬沼 夏葉 1875～1915 本名郁子、高崎市出身、ロシア文学者

尾崎紅葉の門下生。チェーホフの紹介では先駆的存在。

- 64 露国文豪チェホフ傑作集
瀬沼夏葉／著 獅子吼書房 1908. 10

小林 宗作 1893～1963 旧吾妻町出身、幼児教育研究家

黒柳徹子の「窓ぎわのトットちゃん」で知られるトモエ学園の創始者。

- * 65 トモエ学園の仲間たち
野村健二／著 三修社 1983. 12

- * 66 トットちゃんの先生 小林宗作抄伝
佐野和彦／著 話の特集 1985. 8

羽仁 五郎 1901～1983 桐生市出身、歴史学者

マルクス主義歴史学者として、新左翼の革命理論家的な存在であった。

- 67 歴史教育批判 一児童の歴史観とその表現一
羽仁五郎／著 岩波書店 1946. 8

- * 68 図書館の論理 羽仁五郎の発言
羽仁五郎／著 日外アソシエーツ 1981. 6

正田建次郎 1902～1977 館林市出身、数学者

数学者として、現代数学を日本にもたらしたほか、戦後の日本数学界再建に尽力した。

- * 69 代数学通論
正田建次郎／著 共立出版 1947. 8

- 70 正田建次郎先生 エッセイと思い出
新興出版社啓林館 1978. 12

森 喜作 1908～1977 桐生市出身、農学者

不可能といわれたシイタケの人口栽培法を確立した。羽仁五郎は叔父にあたる。

- 71 わらい茸
森喜作／著 森喜作研究所 1972. 4

- + 72 森喜作追悼録
森喜作追悼録刊行委員会／編 1979. 10

野口三千三 1914～1998 吉岡町出身、教育家

東京芸大教授をつとめる一方、独特の身体観に基づく「野口体操」を創始した。

- * 73 からだとの対話 ぼくの野口体操入門記
阿奈井文彦／著 現代書館 1978. 9

- +74 原初生命体としての人間
野口三千三／著 岩波書店 1996. 3
- 相沢 忠洋 1926～1989 東京都出身、考古学者**
後の岩宿遺跡を発見し、日本での旧石器時代の存在を証明する足がかりとなった。
- 75 「岩宿」の発見 幻の旧石器を求めて
相沢忠洋／著 講談社 1973. 1
- +76 赤城山麓の旧石器
相沢忠洋・関矢晃／著 講談社 1988. 11
- +77 追憶 相澤忠洋 一九四九年九月十一日 この日に歴史が動いた
相澤忠洋顕彰刊行会 2005. 3
- 富山 和子 1933～ 前橋市出身、環境問題研究家**
自然環境における農業や林業の重要性を訴え、富山理論（富山学）と呼ばれる。
- +78 水の文化史
富山和子／著 文藝春秋 1980. 7
- +79 日本再発見 水の旅
富山和子／著 文藝春秋 1987. 7
- 佐藤 良明 1950～ 山梨県出身、英米文学者**
東京大学大学院総合文化研究科教授。主要な研究テーマは20世紀アメリカ大衆文化。
- *80 ラバーソウルの弾みかた ビートルズから《時》へのサイエンス
佐藤良明／著 岩波書店 1989. 7
- *81 J-POP進化論 「ヨサホイ節」から「Automatic」へ
佐藤良明／著 平凡社 1999. 5
- 向井 千秋 1952～ 館林市出身、医師・宇宙飛行士**
宇宙開発事業団の募集に応募し、日本人最初の女性宇宙飛行士となる。
- +82 グラフ 向井千秋
上毛新聞社 1994. 10
- +83 女房が宇宙を飛んだ
向井万起男／著 講談社 1998. 9
- +84 娘は宇宙飛行士 ～向井千秋の母に学ぶ生き方・育て方～
浦野友子／著 主婦の友社 1999. 12